

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
SCUOLA DI ARMONIA



**H. Strickler**  
percorsi notevoli

## LA GUITAROMANIE

### edizione 2022-2023

**Weekend di approfondimento**

**per professionisti e amatori della chitarra**

**Calendario appuntamenti**

**Scuola di Armonia H. Strickler**

Sede legale: via Don Racheli 17 - 25038 Rovato (BS)

segr. 375 6785558 | dir. 348 7842923

[www.armoniastrickler.com](http://www.armoniastrickler.com) | [info@armoniastrickler.com](mailto:info@armoniastrickler.com) | pec: [armoniastrickler@peceeasy.it](mailto:armoniastrickler@peceeasy.it)

CF. 91009920173



**26 e 27 novembre 2022**

**CHITARRISTI-COMPOSITORI CONTEMPORANEI:**  
**DUSAN BOGDANOVIC E ANGELO GILARDINO**  
**Docenti: Dusan Bogdanovic, Vincenzo Torricella**  
**Ospiti e relatori: Ennio Giovanetti, Marcello Marianetti,**  
**Kevin Swierkosz-Lenart**

**Sabato 26 novembre**

(h.14.30 – 19.00)

Conferenza di Marcello Marianetti

*Musica, Matematica e Novecento*

Conferenza di Kevin Swierkosz-Lenart

*Un luogo e un suono. La Musica come ragione di vita per Angelo Gilardino*  
ospite Ennio Giovanetti

*Incontro e dialogo con il liutaio*

**Lezione-concerto serale (h.21.00)**

Opening act: Daniele Molinari

musiche di Dusan Bogdanovic

Lezione-concerto di Vincenzo Torricella

musiche di Angelo Gilardino

**Domenica 27 novembre**

(h. 10.00-12.30 / 14.30-17.45)

Conferenza e lezioni tenute da **Dusan Bogdanovic**:

- conferenza sulle sue composizioni per chitarra
- laboratori di interpretazione su sue composizioni
- laboratori di improvvisazione sul repertorio rinascimentale/barocco o contemporaneo
- seminario di armonia e contrappunto applicati alla chitarra

**Scuola di Armonia H. Strickler**

Sede legale: via Don Racheli 17 - 25038 Rovato (BS)  
sreg. 375 6785558 I dir. 348 7842923

[www.armoniastrickler.com](http://www.armoniastrickler.com) | [info@armoniastrickler.com](mailto:info@armoniastrickler.com) | pec: [armoniastrickler@peceeasy.it](mailto:armoniastrickler@peceeasy.it)  
CF. 91009920173



**14 e 15 gennaio 2023**  
**LA CHITARRA ROMANTICA**  
**Docenti: Federica Canta, Enrica Savigni**  
**Ospiti e relatori: Lorenzo Frignani, Camilla Melis**

**Sabato 14 gennaio**

(h.14.30 – 19.00)

*Letture a confronto*

laboratorio di lettura collettiva e confronto guidato da **Enrica Savigni** su uno specifico brano del repertorio dell'epoca romantica, inviato ai partecipanti nei giorni precedenti all'incontro

*Lezioni di Stile*

conferenza di **Enrica Savigni** su aspetti specifici dello stile esecutivo dell'epoca romantica, con esempi pratici tratti dal repertorio

*Incontro e dialogo con il liutaio*

ospite **Lorenzo Frignani**: prova di strumenti d'epoca e moderni

**Lezione-concerto (h.21.00)**

Opening act: **Lisa Pastine e Cathrine Sletner**: musiche di J. K. Mertz per due chitarre

Lezione-concerto di **Federica Canta**: i *Bardenklänge* di J. K. Mertz (presentazione del nuovo lavoro discografico pubblicato da Da Vinci Classics)

**Domenica 15 gennaio**

(h. 10.00-12.30 / 14.30-17.45)

**Conferenza di Camilla Melis**

*La chitarra-orchestra di Fernando Sor*

**Conferenza di Federica Canta**

*Sehnsucht: l'essenza del Romanticismo*

**Seminario di Federica Canta**

*Time and priority Management Workshop*

Nel corso del seminario verranno dati spunti di riflessione su argomenti di ordine organizzativo-gestionale utili a costruire la *forma mentis* musicale. L'obiettivo è ricercare una tecnica che consenta di concentrare e incanalare l'energia nella dimensione di uno studio produttivo in relazione al tempo limitato della quotidianità.

**Scuola di Armonia H. Strickler**

Sede legale: via Don Racheli 17 – 25038 Rovato (BS)

segr. 375 6785558 | dir. 348 7842923

[www.armoniastrickler.com](http://www.armoniastrickler.com) | [info@armoniastrickler.com](mailto:info@armoniastrickler.com) | pec: [armoniastrickler@peceeasy.it](mailto:armoniastrickler@peceeasy.it)

CF. 91009920173



**4 e 5 marzo 2023**  
**RINASCIMENTO E PRIMO BAROCCO**  
**Docenti: Rolf Lislevand, Diego Fratelli**  
**Ospiti e relatori: Gabriele Lodi, Camilla Rubagotti**

**Sabato 4 marzo**  
(h.14.30 – 19.00)

*Letture a confronto*

laboratorio di lettura collettiva e confronto guidato da **Diego Fratelli** su uno specifico brano del repertorio cinquecentesco, inviato ai partecipanti nei giorni precedenti all'incontro conferenza di **Diego Fratelli** su aspetti specifici dello stile esecutivo dell'epoca rinascimentale, in riferimento al repertorio e ai trattati dell'epoca. ospite **Gabriele Lodi**

*Lezioni di Stile*

*Incontro e dialogo con il liutaio*

musiche di J. Dowland, A. Mudarra, L. de Narvaez  
musiche di G. Kaspberger (chitarra barocca)

**Lezione-concerto (h. 21.00)**

Opening act: **Camilla Melis**

Lezione-concerto di **Rolf Lislevand**

**Domenica 5 marzo**  
(h. 10.00-12.30 / 14.30-17.45)

*Conferenza di Camilla Rubagotti*

*Le regole dell'interpretazione musicale nell'epoca barocca* (traduzione del trattato di J. C. Veilhan)  
*Chitarra barocca e primo Seicento italiano*

*Conferenza di Rolf Lislevand*

tenuti da **Rolf Lislevand**

*Laboratori di interpretazione*

**Scuola di Armonia H. Strickler**

Sede legale: via Don Racheli 17 – 25038 Rovato (BS)

segr. 375 6785558 | dir. 348 7842923

[www.armoniastrickler.com](http://www.armoniastrickler.com) | [info@armoniastrickler.com](mailto:info@armoniastrickler.com) | pec: armoniastrickler@peceeasy.it

CF. 91009920173



**6 e 7 maggio 2023**  
**LE SUITES DI JOHANN SEBASTIAN BACH**  
**Docenti: Elisa Citterio, Tilman Hoppstock**  
**Ospiti e relatori: Gabriele Lodi, Donatella Salvato**

**Sabato 6 maggio**  
(h.14.30 – 19.00)

*Letture a confronto*

laboratorio di lettura collettiva e confronto guidato da **Elisa Citterio** su uno specifico brano del repertorio bachiano, inviato ai partecipanti nei giorni precedenti all'incontro

*Lezioni di Stile*

conferenza di **Elisa Citterio** su aspetti peculiari dello stile esecutivo dell'epoca barocca, con esempi tratti dal repertorio violinistico.

*Incontro e dialogo con il liutaio* ospite **Donatella Salvato**

**Lezione-concerto serale (h. 21.00)**

Opening act: **Tommaso Consoli**

musiche di J. S. Bach

Lezione-concerto di **Tilman Hoppstock**

musiche di J. S. Bach, Francesco da Milano, R. de Visée, G. Sanz, L. Roncalli

**Domenica 7 maggio (h. 10.00-12.30 / 14.30-17.45)**

*Conferenza di Tilman Hoppstock*

*Polifonia e articolazione nella musica di J.*

*S. Bach: domande e risposte*

tenuti da **Tilman Hoppstock**

*Conoscere la chitarra insieme*

*Laboratori di interpretazione*

*Tavola rotonda: moderatore Gabriele Lodi*

**Scuola di Armonia H. Strickler**

Sede legale: via Don Racheli 17 – 25038 Rovato (BS)

segr. 375 6785558 | dir. 348 7842923

[www.armoniastrickler.com](http://www.armoniastrickler.com) | [info@armoniastrickler.com](mailto:info@armoniastrickler.com) | pec: armoniastrickler@peceeasy.it

CF. 91009920173

